



رؤيتنا: تعليم متميز ومُعتمد دوليًا بهويّة إسلاميّة
دائرة الدّراسات الأدبيّة
تدريبات إغنائيّة في مادّة اللّغة العربيّة للصفّ الرّابع الابتدائيّ
نهاية الفصل الدّراسيّ الأول 2018 / 2019

تدريبات إغنائيّة في اللّغة العربيّة

اسم الطّالب / ة:

الصفّ:

ملحوظة مهمّة:

تهدف هذه المادّة الإغنائيّة إلى تدريب الطّالب على أنماط أسئلة اختبار نهاية الفصل الدّراسيّ الأول، وهي ليست بديلة عن كتاب الطّالب، كما أنّها لا تُغني - قطعًا - عن مراجعته؛ للاستعداد لاختبار نهاية الفصل، مع ضرورة مراعاة جميع ما ورد في قوائم المواضيع الدّاخلية في اختبار نهاية الفصل الدّراسيّ الأول 2018 / 2019 م.

(1) اقرأ النصّ الآتي، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

مُتَحَفُ الفَنِّ الإسلاميّ

تمّ افتتاح المُتَحَفِ فِي الثَّانِي وَالْعِشْرِينَ مِنْ نُوْفَمْبَرِ عَامِ 2008م، تَحْتِ رِعَايَةِ سُمُوّ الأَمِيرِ الوَالِدِ الشَّيْخِ "حَمَدَ بِنِ خَلِيفَةَ آلِ ثَانِي"، وَكَانَ لِإِنْشَاءِ المُتَحَفِ عِدَّةُ أَهْدَافٍ مِنْهَا: الأَهْتِمَامُ بِهَوِيَّتِنَا الإسلاميَّةِ العَرِيقَةِ، وَأَنْ يَكُونَ مَصْدَرٌ عِلْمٍ لِلدَّارِسِينَ وَالبَّاحِثِينَ مِنْ خِلَالِ مَا يَضُمُّ مِنْ قِطَعِ أَثَرِيَّةٍ تَصِلُ إِلَى 800 قِطْعَةٍ.

وَخِتَامًا، فَإِنَّ هَذَا المُتَحَفَ يُعَدُّ شَاهِدًا عَلَى مَدَى أَهْتِمَامِ دَوْلَةِ قَطْرَ بِالثَّرَاثِ الإسلاميّ العَرِيقِ.

أ- ضع دائرةً حول الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

- | | | | |
|-----------------------------|---------------|----------------|----------------|
| 1. مرادف كلمة (العريقة) هو: | أ- العالِيَّة | ب- الأَصِيلَةُ | ج- الرَّاقيَّة |
| 2. مفرد كلمة (أهداف) هو: | أ- هَادِف | ب- هَدَف | ج- أَهْدَف |
| 3. جمع كلمة (المُتَحَف) هو: | أ- المُتَاحِف | ب- التَّحْفَةُ | ج- التَّحَف |
| 4. مضادّ كلمة (عِلْم) هو: | أ- جَهْل | ب- مَعْرِفَةٌ | ج- نَقَدَم |

ب- ضع (✓) أمام الإجابة الصحيحة، و (x) أمام الإجابة غير الصحيحة فيما يأتي:

- 1- النصّ السابق يقدّم قصّة مشوّقة. ()
- 2- اعتمد الكاتب على الحقائق أكثر من الآراء. ()
- 3- يكثر استخدام الفعل المضارع في النصّ السابق. ()
- 4- استخدَم الكَاتِبُ الأَرْقَامَ والإِحْصَاءَات. ()

ج- أجب عن الأسئلة الآتية:

1- حدّد أهمّ أهداف المتحف من خلال الفقرة.

.....

.....

2- ما عدد القطع الأثرية التي يضمها المتحف؟

.....

.....

3- إنّ الشّيخ "حمّد بن خليفة آل ثاني" محبّ للتراث الإسلاميّ، استخرج من الفقرة ما يدلّ على ذلك.

.....

.....

4- وضح معنى الكلمات المخطوط تحتها في الجمل الآتية:

أ- يشهدُ التاريخُ الإسلاميّ بعظمة أجدادنا وأمجادهم الرائعة.

.....

ب- يشهدُ سموّ الأمير افتتاحَ المشروعات الكبرى.

.....

ملاحظة: يمكنك مراجعة درس القراءة في الكتاب المدرسيّ صفحة 124-129.

4-مُضادُّ كلمةٍ (تُعْطَل) في قوله: (وكذلك الحرارةُ تقتلُ هذه الجراثيمَ، وتُعْطَلُ وصولُها إلى جسم الإنسان.) هو:

أ. تُسهِّلُ ب. تُبطلُ ج. تؤخِّرُ

ب) ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة، وعلامة (x) أمام الإجابة غير الصحيحة فيما يأتي:

- 1- تنتقلُ الجراثيمُ من الإنسانِ المريضِ إلى السَّلِيمِ بواسطةِ الهواءِ والماءِ والحليبِ والطَّعامِ. ()
- 2- العلاقةُ التي تربطُ بين كلمتي: (المريض) وكلمة (السَّلِيم) علاقةٌ تضادّ. ()

ج) أجب عن الأسئلة الآتية:

1- ما التّعريفُ الذي قدّمه الكاتبُ للجراثيمِ في بدايةِ النّصّ؟

.....

2- كيف تنتقلُ الجراثيمُ من الإنسانِ المريضِ إلى السَّلِيمِ حسبَ ما قرأتَ في النّصّ؟

.....

ملاحظة: يمكنك مراجعة درس القراءة في الكتاب المدرسيّ صفحة 124-129.

(3) من قصيدة (الريف) للشاعر : غالب مهني (بتصرف) اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

من الأثمار وَالْحَبِّ	جميع الرزق في أرضي
صنوف الخير في تربي	كذلك الله قد أرسى
وليلي هادي صافي	نهاري مشرق طلق
فلا يحكى بأوصاف	وكم لجمالنا سحر
من الأوجاع والسقم	هوائي بارد يشفي
موات الأرض من عدم	ومائي سانع يحيي
لها قدر من العظم	مراعي العشب في أرضي
كرام الخيل والغنم	عليها دائماً ترعى

1- ضع عنواناً مناسباً للنص من عندك.

2- بماذا وصف الشاعر الريف في البيت الأول؟

3- ذكر الشاعر ظاهرتين من الظواهر الطبيعية في البيت الثالث. ما هما؟

السؤال الثالث: اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل فيما يأتي:

1- جمع كلمة (رزق):

أ. مرازق ب. أرزاق ج. مرازيق

2- مفرد كلمة (صنوف):

أ. صانف ب. صنف ج. مصنوف

3- مرادف كلمة (السقم):

أ. المرض ب. الصّحة ج. العافية

4- مضاد كلمة (الخير):

أ. الحب ب. التواضع ج. الشرّ

5- جذر كلمة (مشرق) هو:

أ. شروق ب. شرق ج. شارق

السؤال الثالث: ضع علامة (✓) جانب الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1- الفكرة الرئيسيّة التي تتحدّث عنها الأبيات هي:

- تذكّر الشاعر لأهله وأحبائه.

- اعتزاز الشّاعر بوطنه وقومه.

- وصف الشّاعر لجمال الرّيف وخيراته.

2- وصف الشّاعر الهواء بأنّه:

- شديد عاصف.

- قويّ مدمر للبلد.

- بارد يشفي من الأمراض.

4- الإيقاع الموسيقيّ الموجود في القصيدة نابع من:

(-التوازن بين شطري البيت. - كثرة الوصف والتشبيهات. -الخيال الرّائع للشّاعر.)

السؤال الرّابع: ضع علامة (✓) جانب العبارة الصحيحة وعلامة (x) جانب العبارة الخطأ فيما يأتي:

أ - من السّمات البنائيّة للقصيدة الوصفية الإيقاع الموسيقيّ الجميل. ()

ب- القافية هي المقطع الأوّل في بداية البيت الشعريّ. ()

ج - كثرة الوصف والتشبيهات من سمات القصيدة الوصفية. ()

د- تكرار القافية يعطي إيقاعاً موسيقياً جميلاً يطرب له السّامع. ()

(4) اقرأ النَّصَّ الآتِي، ثمَّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

وأكره أن أعيب وأن أعابا
وأصْفح عن سباب النَّاسِ حِلْمًا
ومَنْ هاب الرِّجال تهَيَّبوه
وأحبُّ مكارم الأخلاق جَهدي

أجب عن الأسئلة الآتية:

1- من خلال فهمك للأبيات السابقة اذكر أمثلة لمكارم الأخلاق من خلال فهمك للأبيات السابقة.

.....
.....

2- ضَعْ عنوانًا مناسبًا للنَّصِّ.

.....

3- اكتب البيت الذي يعزِّز قيمة التسامح.

.....

ب- صلِّ كلَّ جملةٍ في العمود (أ) بما يناسبها من العمود (ب):

(ب)

(أ)

- أحب		- جذرُ كلمةٍ (الأخلاق)
- خلق		- الفعل (يهوى) هو فعل
- أخلق		
- مضارع		- مضادّ كلمة (أكره)

(5) اقرأ الأبيات الشعريّة الآتية، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليها:

أنا عُصفورة اسمي نورة أرسم دوماً أحلى صورة
ريشي أصفر أحمر أخضر صوتي حلوٌ مثل السكر
أتقلّ بين الأشجار وأصاحبُ أحلى الأزهار
وأغني فوق الأنهار ألحانَ الفجرِ المشهورة

أ – اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية فيما يلي:

1 – مُرادف كلمة (أحلى) هو:

أ – أقبج. ب – أجمل. ج – أكذب.

2- مضادّ كلمة (أحلى) هو:

أ – أقبج. ب- أحسن. ج- أروع.

3- كانت العصفورة، وهي تغني في حالة:

أ – تعجّب. ب- حُزن. ج – فرح.

ب- صل كل جملة في العمود (أ) بما يناسبها من العمود (ب) :

(ب)

(أ)

- الخياليّة والتشبيّهات	- جذر كلمة (أصاحب)
- (صحب)	- (حلو مثل السكر) كلمة (السكر) معناها
- مادة حلوّة	- (أرسمُ مستقبلي) كلمة (أرسمُ) معناها
- أخطط	- يحتوي النصّ السابق على الصّور
- (صاح)	

ج - أجب عن الأسئلة الآتية:

1- ما الشخصية الرئيسة في النص السابق؟

.....

.....

2- ما لون العصفورة؟

.....

.....

3- هل للعصفورة أصحاب؟ دّل على ذلك من النصّ.

.....

.....

ملاحظة: يمكنك مراجعة درس القراءة في الكتاب المدرسيّ صفحة 142-152.

ثانياً - الكلمة والجمله:

اقرأ الفقرة الآتية بتمعن، ثم أجب عن الأسئلة:

ذاب الثلج وسطعت الشمس، وبدأت الفراشات ترفرف فوق الأزهار، الأرض خضراء والطبيعة جميلة كأنه العيد.

-استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

- 1- فعلاً ماضياً:
2- فعلاً مضارعاً:
3- مبتدأ:
4 - خبر:

- أكمل الجمل الآتية بمبتدأ أو خبر مناسبين للمعنى، مع ضبط آخر كل منهما:

الجملة الاسمية صفحة 27-29

1- حيوان أليف.....

2- الحديقة.....

- أعرب الجملة الاسمية الآتية:

- البيت كبير.

-البيت:

- كبير:

الجملة الفعلية صفحة 47-50

* ضع خطأ تحت الفعل وخطين تحت الفاعل فيما يأتي:

1-شرب الطفل الحليب.

2-يسمع الابن كلام أبيه.

3-اتفق الإخوة على التعاون.

4-وضعت الأم الطعام على المائدة.

* اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل في الجمل الآتية:

1-..... الجنديان عن الوطن.

أ. يدافعون ب. يدافع ج. يدافعان د. يدفعن.

2- الموظفون العمل بإخلاص.

أ. يؤدّيان ب. يؤدّون ج. يؤدّي. د. تؤدّي.

3- الطالبان الدرس:

أ- يكتبان ب- يكتب ج- تكتب د- اكتب

4- أنا قراءة القصص الخيالية.

أ- أحبُّ ب- تحبُّ ج- نحبُّ د- يحبون

5-..... الممرضاتُ المرضى.

أ- ساعدت ب- ساعد ج- ساعدن د- نساعدُ

5- فاطمة إلى المدرسة.

أ- حضرن ب- حضر ج- حضرت د- حضروا

*- اكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:

1- الظهر والعصر. (فعلاً ماضٍ)

2- أن أكون ضابطاً أو طياراً. (فعلاً مضارع)

3- مسرّجية هادفة مع عائلتي. (فعلاً ماضٍ)

4- شأهتُ مُحلّقاً في السّماء. (مفعول به)

*- اقرأ الفقرة الآتية بتمعن، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

وقف مدير المدرسة في بداية اليوم الدراسي، وقال للطلاب: قررت المدرسة اليوم مكافأة الطلاب وذلك لمشاركتهم في أنشطة المدرسة المختلفة، وفي الختام شكر المدير الطلاب.

استخرج من الفقرة السابقة:

- 1- فعلاً: فاعلاً:
- 2- مفعولاً به: اسماً:
- 3- حرف جرّ: اسماً مجروراً:

- حدّد المضاف إليه المناسب من الجمل الآتية:

المضاف إليه صفحة 110-113

1 - نورٌجميلٌ.

أ- القمر ب- القمر ج- القمر

2 - معلّمٌ نشيطٌ.

أ- المدرسة ب- المدرسة ج- المدرسة

3- لعلّ امتحانٌ سهلٌ.

أ- القواعدُ ب- القواعدَ ج- القواعدِ

- استخرج المضاف إليه من الجمل التالية:

المضاف إليه	الجملة
	سلامة الإنسان في الإيمان.
	فصلُ الربيع فصلٌ جميلٌ.
	القدسُ عاصمةُ البلادِ.

حدّد المفعول به المناسب من الجمل الآتية:

1 - يرمي الصيادُ.....

أ- الشبّكَةُ ب- الشبّكَةِ ج- الشبّكَةُ

2 - يقرأ الولدُ.....

أ- القصّة ب- القصّة ج- القصّة

3- يربح المتسابقُ.....

أ- الجائزة ب- الجائزة ج- الجائزة

- أكمل الجمل الآتية بوضع المفعول به المناسب:

1- يكتبُ الطّالِبُ.....

2- قرأتِ الطّالِبَةُ.....

3- يشربُ الطّفْلُ.....

- حدّد المثنى المناسب من الجمل الآتية:

1 - ذهبَ إلى المصنّع مبكرين.

أ- العامِلين ب- العامِلُ ج- العامِلان

2 - شاهَدْتُ في حديقة الحيوان.

أ- زَرَافَتَيْن ب- زَرَافَتان ج- زَرَافَةً

3- الطّالِبانِ.....

أ- مُتفَوِّقين ب- مُتفَوِّقاتُ ج- مُتفَوِّقان

* صَوِّبِ الخَطَأَ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

(هاذا- هاذه –هاؤلاء- ذلك -الرحمان- طاها -لاكن)

* اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

أ- العَمَالُ يَسْعَوْنَ إِلَى رِفْعَةٍ وَطَنِهِمْ.	هاؤلاء / هؤلاء
ب- الْوَلَدُ قَرَأَ قِصَصًا مُمْتَعَةً.	هاذا / هذا
ت- أَصِيبَ أَحَدُ الْمُتَسَابِقِينَ أَكْمَلَ السَّبَاقَ.	لكنه / لاكنه
ث- اشْتَرَيْتَ تِلْكَ الْقِصَّةَ، وَ الْكِتَابَ.	ذلك / ذالك

* اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

1. اشتريت جميلاً.
أ- كتابًا ب- كتابن ج- كتبن د- كتبان

1- قَرَأْتُ آيَاتٍ مِنْ سُورَةٍ

أ- طاها ب - طه ج - طاه د- طهي

2- الْعَمَالُ يَسْعَوْنَ إِلَى رِفْعَةٍ وَطَنِهِمْ.

أ- هؤلاء ب-هاؤلاء ج- هذا د-هادا

3- حَدَّثَنِي جَدِّي عَنِ الزَّمَنِ الْقَدِيمِ.

أ- ذلك ب- ذالك ج- تلك د-تالك

4- حَلَقْتُ فِي السَّمَاءِ.

أ- الطَّائِرَةُ ب- الطَّائِرَه ج- الطَّائِرَت د-الطَّيْرَةَ

- 1- يضعُ حمدٌ في الحقيقة. (كلمة تنتهي ب (الهاء))
- 2- استعرتُ قصةً من (كلمة تنتهي بتاء مربوطة)

الخط

* اكتب ما يأتي بخط النسخ، مع مراعاة كتابة النقطة في آخر الجملة:

النظافة عنوان للتقدم والرقي.

2-رتب الجمل الآتية، لتكون نصًا قصصيًا، مراعيًا البنود في الجدول الآتي:

- سُرَّتْ هِنْدُ وَعَائِلَتُهَا مِنْ مُسَانَدَةِ طُلَّابِ الصَّفِّ لَهَا.
- وَقَدْ سَاعَدَهَا طُلَّابُ الصَّفِّ فِي فِتْرَةِ غِيَابِهَا.
- غَابَتْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ أَسْبُوعَيْنِ بِسَبَبِ كَسْرِ فِي رِجْلِهَا.
- وَقَدِّمَتْ هَدِيَّةً لِلصَّفِّ.
- هِنْدُ طَالِبَةٌ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ.
- اتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَزُورَهَا كُلَّ يَوْمٍ طَالِبَانِ يَفُورَانِ بِتَدْرِيسِهَا لِمُدَّةِ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ.
- وَلَمَّا عَادَتْ هِنْدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ شَكَرَتْ طُلَّابَ صَفِّهَا جَمِيعًا.

البند
وَضَعْ عِنْوَانَ مُنَاسِبًا لِلنَّصِّ الْقِصْصِيِّ.
البدء بمقدمة مناسبة.
مراعاة عناصر القصة (الشخصيات، الزمان، المكان، المشكلة والحل)
مراعاة تسلسل الأحداث وترابطها.
وضع خاتمة للقصة.
سلامة اللغة والإملاء.
استخدام علامات الترقيم.
استخدام أدوات الربط.
حسن الخط والترتيب.

